Tillväxt- och regionplanenämnden

YTTRANDE ENLIGT DELEGATION
2020-10-22

TRN 2020-0199

Regionledningskontoret
registrator.lsf@sll.se
RS 2020-0665

Remiss – Kulturstrategiskt program för Stockholm stad

Inledning

Tillväxt- och regionplanenämnden har genom regionstyrelsen tagit del av remissförslaget, *Kulturstrategiskt program för Stockholm stad*. Yttrandet ska vara regionstyrelsen tillhanda senast 2020-10-22. Till följd av den korta svarstiden sker yttrandet via ordförandedelegation.

Yttrandet utgår ifrån ett samlat regionalt utvecklingsperspektiv utifrån tillväxt- och regionplanenämndens ansvar för regional fysisk planering och regional utveckling.

Bakgrund

Det kulturstrategiska programmet för Stockholms stad grundar sig i visionen för Stockholms stad *Vision 2040 – Möjligheternas Stockholm*. Vidare utgår programmet från två perspektiv: *Lika möjligheter att ta del av och skapa kultur* samt *Ett kreativt och attraktivt Stockholm*. De två perspektiven utgör grunden för fem strategiska områden där kulturens potential och värden bättre ska tillvaratas genom nya former av samverkan.

- Stadsutveckling
- Utbildning och bildning
- Staten, regionen och akademin
- Kulturella och kreativa näringar
- Besöksnäring

Yttrande

Tillväxt- och regionplanenämnden välkomnar Stockholm stads kulturstrategiska program som grundar sig i Stockholms stads vision 2040 – Möjligheternas Stockholm. Programmet visar på god ambition av samverkan och hur programmet bidrar till hållbar utveckling.

Region Stockholm
Tillväxt- och regionplaneförvaltningen
Box 22550
104 22 Stockholm

Telefon: 08-123 130 00
E-post: registrator.trf@sll.se
www.sll.se

Säte: Stockholm
Org.nr: 232100-0016

Enligt remissunderlaget ska det Kulturstrategiska programmet för Stockholm stad inspirera och vägleda samarbeten. Nämnden instämmer i att samverkan är viktigt och välkomnar ett utvecklat samarbete med staden. En stärkt samverkan mellan staden och länet är särskilt viktigt för att minska administrativa murar som kan uppstå mellan exempelvis offentlig, privat och civil sektor. Nämnden vill vidare lyfta värdet av interkommunala avtal mellan kulturverksamheter.

Nämnden är positiv till programmets utgångspunkt men anser att programmet skulle stärkas av en tydligare och fördjupad bild av utmaningarna och möjligheterna. Det skulle skapa ökad klarhet och underlätta i arbetet med att inspirera och vägleda samarbeten.. Nämnden anser vidare att programmet skulle stärkas och samverkan underlättas om programmet visade på hur det kopplar an till RUFS 2050 samt den regionala kulturstrategin för Stockholmsregionen.

Nämnden anser att programmets inriktning *Stadsutveckling* har en tydlig koppling till Region Stockholms insatsområde *Använda kultur och kulturmiljöer som resurser i samhällsplaneringen*. Det finns flera inriktningar i programmet och strategin som pekar i samma riktning.

Det vore även önskvärt om programmet utvecklade hur staden förhåller sig och avser bidra till den regionala kulturstrategin för Stockholmsregionen, särskilt:

- *att prioritera insatser som främjar att kulturella och sociala mötesplatser utvecklas i länet och då synnerhet i de regionala stadskärnorna, strategiska stadsutvecklingslägen, landsbygdsnoder och socioekonomiskt svaga områden*
- *att identifiera metoder för att säkerställa att den konstnärliga gestaltningen blir en integrerad del i planprocessen*
- *att berörda parter samverkar för att länets kulturmiljöer ska ses som en resurs tidigt i samhällsplaneringen samt att parternas olika roller tydliggörs och att hänsyn tas till kulturmiljöer i översikts- och detaljplaneringen.*

I den regionala utvecklingsplanen för Stockholmsregionen (RUFS 2050) lyfts vikten av att hantera kulturmiljöfrågorna tidigt vid förtätning i befintliga miljöer samt att inkludera ett kulturhistoriskt perspektiv vid utveckling. Kulturhistoriska miljöer och kulturarv har potential i alla utvecklingssammanhang. Nämnden välkomnar att programmet nämner att kulturarv och kulturmiljö representerar viktiga sociala värden, men efterfrågar inspiration och vägledning för att hantera de utmaningar som

finns för att värna, förvalta och utveckla kulturmiljövärden i befintliga stadsmiljöer i samband med förtätning.

Samverkan är viktig för att hantera dessa utmaningar. I RUFS 2050 betonas behovet av att kommuner och andra aktörer samordnar sina insatser för att stärka och utveckla kulturmiljöintresset samt värdet av att belysa hur intresset samverkar med andra intressen. Det vore en styrka om programmet utvecklade detta i strategin om stadsutveckling.

Det är viktigt att främja områden där Stockholmsregionen redan är stark. Tillväxt- och regionplanenämnden är därför positiva till att programmet lyfter två av de regionala styrkeområden som pekas ut i RUFS 2050, besöksnäringen och kulturella och kreativa näringar. Programmet lyfter att pandemin har påverkat kultursektorn och besöksnäringen hårt. Bilden stämmer väl överens med de inspel som framkommit på Region Stockholms dialogmöten under våren med anledning av pandemins påverkan på näringslivet, där vikten av bred dialog och samverkan är av stor vikt för den framtida utvecklingen.

De kulturella och kreativa näringarna stärker den regionala identiteten och attraktionskraften och har en stor betydelse för besöksnäringen. Filmsektorn är en viktig del av de kulturella och kreativa näringarna. Att stärka satsningarna på Stockholmsregionen som inspelningsplats stärker även förutsättningarna för att attrahera talanger och bibehålla kompetens inom sektorn. För att främja en kulturdriven tillväxt behövs en infrastruktur för kulturen och goda förutsättningar för kreativa företag att verka i Stockholmsregionen. Nämnden vill därför belysa vikten av internationell tillgänglighet som en avgörande faktor för att attrahera och behålla talanger samt för att Stockholm fortsatt ska vara en attraktiv besöksdestination och locka internationella besökare.

Nämnden delar bilden av att besöksnäringen bidrar till den internationella attraktionskraften och är en viktig motor för stadens utveckling och sysselsättning. Nämnden är positiv till att staden vill utveckla Stockholm som evenemangs- och upplevelsestad då det är av stor betydelse för besöksnäringen och det kulturella systemet. Stockholm som huvudstad har en bredd inom näringen som är svår att uppnå på andra platser. Besöksnäringen spänner över många olika branscher och nämnden anser därför att programmet med fördel kan beskriva besöksnäringens struktur likt beskrivningen av de kulturella och kreativa näringarna. Vidare har kulturutbud och kulturmiljövärden stor betydelse för besöksnäringen vilket nämnden anser önskvärt att belysa.

Gustav Hemming
Ordförande
Tillväxt- och regionplanenämnden